

## Exposition

# ***Vêtements sacrés, Sacrés vêtements***

Une organisation du CIPAR en collaboration avec l'UCL et l'IRPA

### **Le CIPAR**

Depuis deux ans, les évêchés francophones se concertent pour mener ensemble une politique de gestion et d'entretien du patrimoine des églises paroissiales dans le cadre du *Centre interdiocésain du patrimoine et des arts religieux* (CIPAR).

L'objectif du Centre est d'encadrer les fabriques d'église dans leurs missions de gestion et de conservation du patrimoine mobilier. Le CIPAR a édité un manuel pratique *Réaliser l'inventaire d'une église paroissiale* et propose un logiciel d'inventaire commun pour les quatre diocèses.

### **Une année Textiles**

Le CIPAR organise des actions en fonction de thématiques spécifiques. L'année 2018 a été consacrée à la **protection des textiles liturgiques**. Un colloque a traité de ce sujet à Namur en octobre dernier. Une brochure *Conservation préventive des textiles liturgiques* est en cours d'élaboration et proposera aux responsables des paroisses des conseils pratiques et des procédures pour la conservation in situ des vêtements religieux ou pour la constitution de vestiaires diocésains.

### **Une exposition *Vêtements sacrés, Sacrés vêtements***

En clôture de cette « année textiles », une exposition didactique est proposée dans les quatre diocèses francophones. En seize panneaux, l'exposition décrit les principaux vêtements liturgiques, leur fonction et leur histoire. Les couleurs des vêtements, leur décor et leur iconographie sont expliqués ainsi que leur rôle dans la liturgie. Des conseils de bonne conservation terminent l'itinéraire.

### **En collaboration avec l'UCL et l'IRPA**

L'exposition a été conçue conjointement par le CIPAR et les membres du projet *Ornamenta Sacra* (UCL/IRPA/KUL) avec l'aide des étudiants de master en histoire de l'art de l'UCL.

### **Exposition itinérante**

Afin de toucher un large public, l'exposition est présentée simultanément dans les quatre diocèses :

- A la basilique Notre-Dame de Basse-Wavre du 21 juin au 31 août
  - o Expo accessible du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h30 ; le dimanche de 14h à 17h30.
- A l'église Saint-Loup de Namur du 23 juin au 9 septembre
  - o Expo accessible le samedi de 11h à 18h. A partir du 11 juillet, aussi le mercredi et le dimanche de 14h à 18h.
- A la cathédrale Saint-Paul de Liège du 30 juin au 29 juillet
- A l'abbaye Notre-Dame de Bonne-Espérance du 24 juin au 25 novembre.
  - o Expo accessible le dimanche de 14h à 18h, ou sur réservation.

Elle tournera ensuite dans différentes églises patrimoniales de Wallonie.

**Vernissage**

Un vernissage commun aura lieu le mercredi 20 juin à 18 heures en la basilique Notre-Dame de Basse-Wavre en présence de Mgr Vancottem, président du CIPAR et de Mgr Hudsyn, évêque auxiliaire pour le vicariat du Brabant wallon.

**Contacts :**

Renseignements : CIPAR, rue de l'Evêché, 1, 5000 Namur. Tél. 081 25 10 80.

[acf@diocesedenamur.be](mailto:acf@diocesedenamur.be)

[www.cipar.be](http://www.cipar.be)